

Polycopiés

Pour toute commande ou demande, veuillez utiliser [nos formulaires en ligne](#) plutôt que de passer par téléphone, s'il vous plaît. En effet, nous sommes souvent occupé-e-s avec la clientèle ou en production. Merci de votre compréhension.

Chère clientèle, nous vous informons que notre service fermera exceptionnellement tous les vendredis après-midi à partir de 15h00, au lieu de 16h00, du 28 mars au 6 juin 2025. Nous vous remercions pour votre compréhension et restons à votre disposition pour toute information complémentaire.

Les paiements à La Repro se font de préférence avec la [Campus card](#), par carte bancaire ou avec TWINT.

La Campus Card peut être chargée à l'aide la [borne de chargement](#) ou par [versement en ligne](#)

Nous attirons votre attention qu'il n'est pas possible de payer à l'aide des crédits d'impression à La Repro.

FBM

| . | Prof. | Prix |
|---|-------|------|
| | | |

HEC

| 1ère année | Prof. | Prix | Disponibilité |
|------------|-------|------|---------------|
| | | | |

| 3ème année | Prof. | Prix | Disponibilité |
|------------|-------|------|---------------|
| | | | |

| | | | |
|--------------------|------------|------|---|
| Droit des sociétés | G. Mustaki | 17.- | □ |
|--------------------|------------|------|---|

| Master | Prof. | Prix | Disponibilité |
|------------------------------|-----------|------|---------------|
| Droit commercial | A. Richa | 35.- | □ |
| Le gouvernement d'entreprise | G. Mustak | 30.- | □ |

Lettres

| Français | Prof. | Prix | Disponibilité |
|--|------------------------|------|---------------|
| Approche critique du texte médiéval - semestre d'automne | A. Corbellari | 15.- | □ |
| Approche critique du texte médiéval - semestre de printemps | A. Corbellari | 10.- | □ |
| Introduction à la littérature comparée : histoire et théorie | M. Kondrat | 22.- | |
| Introduction à la littérature du Moyen-Âge et de la Renaissance (XIe au XVIe siècle) - Roman de Renart | A. Corbellari | 8.- | □ |
| Introduction à l'analyse linguistique - cours | R. Mahrer | 8.- | □ |
| Introduction à l'analyse linguistique - TP | R. Mahrer | 3.- | |
| Introduction à l'ancien français I et II | S. Maffei Boillat | 7.- | □ |
| Introduction à l'histoire de l'Égypte Ancienne | G. Lenzo | 10.- | □ |
| Introduction à l'histoire littéraire - dossier de textes BA I | M. Caraion & L. Michel | 6.- | □ |
| Histoire Littéraire XI-XVI | L. Ding | 8.- | □ |
| Mensonges et crédulité - séminaire d'histoire littéraire BA2 | M. Escola | 16.- | □ |
| Trois mémorialistes du XVIIIe siècle | M. Escola | 10.- | □ |
| Villes réelles, villes rêvées | A. Sultan | 8.- | □ |

| Anglais | Prof. | Prix | Disponibilité |
|--|-----------|------|---------------|
| Germanic ethos and christian faith in anglo-saxon poetry | J. Vuille | 8.- | □ |
| The anchoress and the manuscrit | J. Vuille | 17.- | □ |
| The romance of Tristan | C. Putzo | 23.- | □ |

| | | | |
|---|------------|------|---|
| Travel writing in old and Middle English literature, and beyond | D. Renevey | 18.- | □ |
|---|------------|------|---|

| Allemand | Prof. | Prix | Disponibilité |
|---|---------------|------|---------------|
| Einführung in die Literatur und Kultur des deutschsprachigen Mittelalters | C. Putzo | 6.- | □ |
| Literaturgeschichte im Überblick | H. von Arburg | 10.- | □ |
| Prosa und Hörspiel - Dossier 1 | R. Leucht | 6.- | □ |

| Histoire | Prof. | Prix | Disponibilité |
|----------|-------|------|---------------|
| | | | |

SSP

| . | Prof. | Prix | Disponibilité |
|--|-----------------------------------|------|---------------|
| Introduction à la recherche : vote, abstention et rapport au politique | A. Pilotti, H. Rayner & S. Smaoui | 30.- | □ |
| Introduction à la science politique - cours | O. Filleule | 32.- | □ |
| Introduction à la science politique - séminaire d'automne | A. Dafflon, N. Lenci & S. Smaoui | 25.- | □ |
| Introduction à la science politique - séminaire printemps | A. Dafflon, N. Lenci & S. Smaoui | 22.- | □ |
| Sociologie général II - Théorie du Pouvoir | O. Voirol & M. Piraud | 15.- | □ |

FTSR

| . | Prof. | Prix |
|---|-------|------|
| | | |

Droit

| 1ère | Prof. | Prix | Disponibilité |
|--|------------------------|------|---------------|
| Droit constitutionnel I - cours (1er semestre) | V. Martenet | 10.- | ☐ |
| Droit constitutionnel - cours (2nd semestre) | V. Martenet | 8.- | ☐ |
| Droit constitutionnel I - recueil de textes | V. Martenet | 18.- | ☐ |
| Droit international public - recueil de textes | E. Schmid & A. Ziegler | 8.- | ☐ |
| Droit des obligations I - recueil d'arrêts | L. Bieri | 8.- | ☐ |

| 2ème | Prof. | Prix | Disponibilité |
|---|-------------|------|---------------|
| Droit constitutionnel II - recueil de textes | V. Martenet | 17.- | ☐ |
| Droit des obligations II - cours | A. Morin | 22.- | ☐ |
| Recueil de jurisprudence vol. 1 (droit des obligation II) | A. Morin | 28.- | ☐ |
| Recueil de jurisprudence vol. 2 (droit des obligation II) | A. Morin | 20.- | ☐ |

| 3ème | Profs | Prix | Disponibilité |
|-----------------------------------|--------------|------|---------------|
| Droit commercial I - partie 1 | J-L. Chenaux | 10.- | ☐ |
| Droit commercial I - partie 2 | J-L Chenaux | 6.- | ☐ |
| Droit des poursuites et faillites | H. Peter | 17.- | ☐ |

| Master | Profs | Prix | Disponibilité |
|---|-------------|------|---------------|
| Droit fiscal du patrimoine | Y. Noël | 25.- | ☐ |
| International human rights law | E. Schmid | 20.- | ☐ |
| Master en droit privé et fiscal du patrimoine | J-P. Krafft | 35.- | ☐ |
| Protection international des droits humains | E. Schmid | 20.- | ☐ |

GSE

| | Prof. | Prix | Disponibilit é |
|-------------------------------|-----------|-------------|-------------------|
| Méthodes quantitative I et II | F. Bavaud | 20.- | □ |
| Méthodes quantitative III | F. Bavaud | 10.- | □ |

Révision #397

Créé 17 mai 2021 05:24:22 par François Bavaud

Mis à jour 20 mars 2025 13:13:27 par David Strummiello