

Diffusion en ligne des cours : guide d'utilisation

à destination des enseignant·e·s

- Les modalités de demandes de diffusion de cours en différé et en direct
 - Gestion des diffusions de cours
 - Option 1 : Demandes centralisées par un décanat ou une direction d'école
 - Option 2 : Demande de diffusion de cours via un formulaire
- Liste des équipements des salles pour la diffusion en ligne des cours
- FAQ
 - Il n'y a pas de son sur mon live. Que dois-je faire ?
 - Mon live s'est interrompu. Que dois-je faire ?
 - Comment savoir qui a accès à mes vidéos ?
 - Comment permettre à un assistant de gérer ma chaîne Rec-Unil ?

Les modalités de demandes
de diffusion de cours en
différé et en direct

Gestion des diffusions de cours

La Direction de l'UNIL a mis en place un cadre institutionnel qui régit les conditions et les possibilités de diffusion en ligne des cours dispensés à l'UNIL. Vous trouverez toutes les informations pratiques liées à la diffusion en ligne des enseignements sur cette page.

La diffusion des cours en direct et en différé est considérée comme un outil pédagogique mis à disposition des enseignant·e·s de l'UNIL.

Nous vous recommandons de consulter les directives validées par votre faculté ou par votre école en la matière si vous souhaitez demander une diffusion en direct ou en différé de votre cours pour ce semestre.

Deux options sont disponibles pour ces demandes, nous vous les présentons ci-après :

1. Une gestion centralisée des demandes par votre faculté ou votre école
2. Une gestion des demandes individuelles à partir d'un formulaire en ligne

Nous vous informons aussi que la publication des enregistrements est paramétrée sur "Non publié" par défaut, vous pouvez gérer la diffusion de vos enregistrements de manière autonome en suivant les conseils et informations donnés dans ce chapitre :

<https://wiki.unil.ch/cse/books/recunil-guide-dutilisation/page/gerer-laces-a-ses-videos>

Option 1 : Demandes centralisées par un décanat ou une direction d'école

Si le décanat de votre faculté a choisi cette solution, voici le processus suivi :

- La faculté reçoit un fichier contenant toutes les demandes de réservation des salles de cours pour les enseignements. Ce fichier correspond aux demandes encodées sur le système AIGS de réservation des salles de cours.
- La faculté complète le fichier pour chaque cours en indiquant si elle souhaite une diffusion en ligne et/ou une diffusion en direct.
- Elle envoie le fichier à cse@unil.ch pour le 6 septembre.
- Le service helpdesk diffusion en ligne contacte chaque enseignant et lui demande de compléter les informations nécessaires via un formulaire.
- Une confirmation est envoyée auprès de chaque enseignante en lien avec la diffusion en ligne de son cours
- Un retour de confirmation général pour l'ensemble des demandes est envoyé au décanat de la faculté ou à la direction de l'école ayant effectué la demande.

Option 2 : Demande de diffusion de cours via un formulaire

Il est possible d'effectuer votre demande via un formulaire qui sera ensuite traité par notre helpdesk.

Merci de nous envoyer vos demandes au moins 2 jours ouvrés avant le cours afin que nous puissions la traiter dans les temps

Lien vers le formulaire : <https://cse.unil.ch/captens/envoi/>

Le processus :

1. L'enseignant·e complète le formulaire
2. La demande est traitée par le helpdesk du CSE dans les deux jours ouvrables
3. L'enseignant·e reçoit un mail de confirmation

Liste des équipements des salles pour la diffusion en ligne des cours

Légende :

Tracking	La caméra cadre la personne qui enseigne et la suit dans ses déplacements dans la salle.
Standard	La caméra a un angle large et la personne qui enseigne est visible en tout temps si elle ne s'éloigne pas trop du pupitre et de l'écran.
Cravate	Le port d'un micro cravate est nécessaire pour que les étudiant·e·s puissent entendre la personne qui enseigne lors d'une diffusion en direct ou en différé du cours.
Plafond	Un micro est intégré dans une dalle du plafond permettant la captation de la voix de la personne qui enseigne sans nécessiter le port d'un micro cravate.

Salle	Caméra	Micro	Écran de retour	Intégration REC·UNIL
<u>ANT-1031</u>	Tracking	Cravate		Oui
<u>ANT-1129</u>	Standard	Cravate		Oui
<u>ANT-2024</u>	Standard	Cravate		Oui
<u>ANT-2064</u>	Standard	Cravate		Oui
<u>ANT-2106</u>	Standard	Cravate		Oui
<u>ANT-2120</u>		Plafond	Oui	Non
<u>ANT-2055</u>		Plafond	Oui	Non

Salle	Caméra	Micro	Écran de retour	Intégration REC·UNIL
<u>ANT-2097</u>		Plafond	Oui	Non
<u>ANT-5021</u>		Plafond	Oui	Non
<u>BIO-2914</u>	Standard	Cravate		Oui
<u>BU-9</u>	Standard	Cravate		Oui
<u>CHUV - Maternité</u>	Standard	Cravate		Oui
<u>CUB-I</u>	Standard	Cravate		Oui
<u>CR-Auditoire Delay</u>	Standard	Cravate		Oui
<u>CR-Auditoire Demiéville</u>	Standard	Cravate		Oui
<u>EXTRANEF-109</u>		Plafond	Oui	Non
<u>EXTRANEF-110</u>		Plafond	Oui	Non
<u>EXTRANEF-125</u>		Plafond	Oui	Non
<u>GEN-A</u>	Standard	Cravate		Oui
<u>GEN-B</u>	Standard	Cravate		Oui
<u>GEN-C</u>	Standard	Cravate		Oui
<u>GEO-1612</u>	Standard	Cravate	Oui	Oui
<u>GEO-1620</u>	Standard	Cravate	Oui	Oui
<u>GEO-1628</u>	Standard	Cravate		Oui
<u>GEO-2121</u>				Oui
<u>GEO-2129</u>				Oui
<u>GEO-2137</u>				Oui
<u>GEO-2144</u>				Oui
<u>GEO-2207</u>				Oui

Salle	Caméra	Micro	Écran de retour	Intégration REC·UNIL
<u>GEO-2208</u>				Oui
<u>GEO-2224</u>				Oui
<u>GEO-2227</u>				Oui
<u>GEO-2230</u>				Oui
<u>GEO-2235</u>				Oui
<u>GEO-2238</u>				Oui
<u>GEO-2879</u>				Oui
<u>GEO-4623</u>		Plafond	Oui	Non
<u>GEO-4899</u>		Plafond	Oui	Non
<u>IDHEAP-AULA</u>	Standard	Cravate		Oui
<u>IDHEAP-003</u>		Plafond	Oui	Non
<u>IDHEAP-004</u>		Plafond	Oui	Non
<u>IDHEAP-005</u>		Plafond	Oui	Non
<u>IDHEAP-006</u>		Plafond	Oui	Non
<u>IDHEAP-201</u>		Plafond	Oui	Non
<u>MAX-350</u>	Tracking	Cravate		Oui
<u>MAX-351</u>	Tracking	Cravate		Oui
<u>MAX-410</u>	Tracking	Cravate		Oui
<u>MAX-414</u>	Standard	Cravate		Oui
<u>MAX-415</u>	Standard	Cravate		Oui
<u>NEF-121</u>		Plafond	Oui	Non
<u>NEF-122</u>		Plafond	Oui	Non
<u>NEF-231</u>		Plafond	Oui	Non

Salle	Caméra	Micro	Écran de retour	Intégration REC·UNIL
<u>NEF-237</u>	Standard	Cravate		Oui
<u>NEF-263</u>	Tracking	Cravate		Oui
<u>NEF-271</u>	Standard	Cravate		Oui
<u>NEF-272</u>	Standard	Cravate		Oui
<u>NEF-273</u>	Tracking	Cravate		Oui
<u>NEF-275</u>	Standard	Cravate		Oui
<u>POL-A</u>	Tracking	Cravate		Oui
<u>POL-B</u>	Tracking	Cravate		Oui
<u>POL-C</u>	Tracking	Cravate		Oui
<u>POL-D</u>	Tracking	Cravate		Oui
<u>POL-315</u>	Standard	Cravate		Oui
<u>SYN-1216</u>	Tracking	Cravate		Oui
<u>SYN-2218</u>		Plafond	Oui	Non

FAQ

Comment ouvrir l'armoire des équipements audiovisuels ? Comment se procurer la clé 14.0 ? Il n'y a pas de son sur mon live. Que dois-je faire ? Mon Live s'est interrompu. Que dois-je faire ? Comment savoir qui a accès à mes vidéos ?

Il n'y a pas de son sur mon live. Que dois-je faire ?

Assurez-vous de vous être **équipé·e d'un micro** et de l'avoir bien **allumé**.

Dans les salles à micro fixe (Géopolis par exemple), assurez-vous de bien **rester** placé·e **derrière le pupitre** et ne pas vous déplacer dans la salle.

Certains microphones ont un **volume bas par défaut**. Aussi, pour les spectateurs, il est parfois nécessaire de **monter le volume de la vidéo et/ou de l'ordinateur** à des niveaux élevés pour entendre la vidéo.

Mon live s'est interrompu. Que dois-je faire ?

Si le live s'interrompt, **contactez le helpdesk diffusion en ligne** au **+41 21 692 63 18** ou à cse@unil.ch **durant les heures de cours**.

En cas d'interruption de la diffusion live de votre cours à cause de problèmes de réseaux, l'**enregistrement vidéo de votre cours est maintenu**. L'enregistrement est **disponible sous 24h** et **apparaîtra dans votre chaîne Rec-Unil**. Vous pourrez alors transmettre le lien de la vidéo à vos étudiants si nécessaire.

Comment savoir qui a accès à mes vidéos ?

Pour savoir qui a accès à vos vidéos, il faut **regarder les droits d'accès à la chaîne** dans laquelle se trouve votre vidéo. Suivez les instructions de [cette page](#) pour découvrir comment accéder aux permissions d'une chaîne.

Vous pouvez également **définir les permissions d'accès à chaque vidéo** individuellement. Suivez les instructions de [cette page](#) pour découvrir comment modifier les permissions de vos vidéos.

Si votre chaîne (ou sous-chaîne) est liée à un cours Moodle, toutes les personnes inscrites au cours Moodle auront également accès aux vidéos de votre chaîne.

Comment permettre à un assistant de gérer ma chaîne Rec·Unil ?

Vous pouvez **permettre** à une ou plusieurs **personnes**, par exemple, un assistant de cours, **de gérer et d'éditer une chaîne Rec·Unil**. Vous pouvez également **modifier les permissions** attribuées par le passé à un utilisateur.

Donner des droits de gestion d'une chaîne Rec·Unil à un utilisateur

Pour cela, commencez par **vous rendre sur la page d'édition de votre chaîne ou sous-chaîne** (si nécessaire, consultez [cette page](#) pour plus d'information sur comment accéder à une page d'édition de chaîne/sous-chaîne).

Ouvrez maintenant l'onglet "**Permissions**".

Emilie Lettry > Éditer : Principes de Mayer

Paramètres Image d'aperçu Paramètres par défaut Paramètres du lecteur **Permissions** Statistiques

En bas de la page, dans la **section "Utilisateurs avec des permissions directes"**, cliquez sur **"Ajouter des permissions aux utilisateurs"**.

Cette chaîne	✖ Non modifié ▾	✖ Non modifié ▾	✖ Non modifié ▾		✖ Non modifié ▾			✖ Non modifié ▾
Médias	✖ Non modifié ▾	✖ Non modifié ▾	✖ Non modifié ▾	✖ Non modifié ▾	✖ Non modifié ▾	✖ Non modifié ▾	✖ Non modifié ▾	✖ Non modifié ▾

Utilisateurs avec des permissions directes

+ Ajouter des permissions aux utilisateurs

➤ Colonnes

➤ Exports CSV

Aucune permission directe.

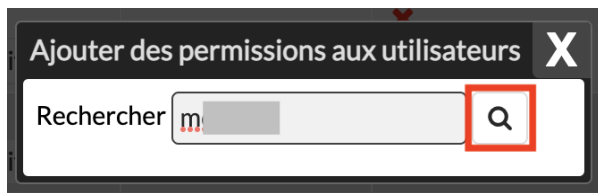
Groupes avec des permissions directes

+ Ajouter des permissions aux groupes

➤ Export CSV

Aucune permission directe.

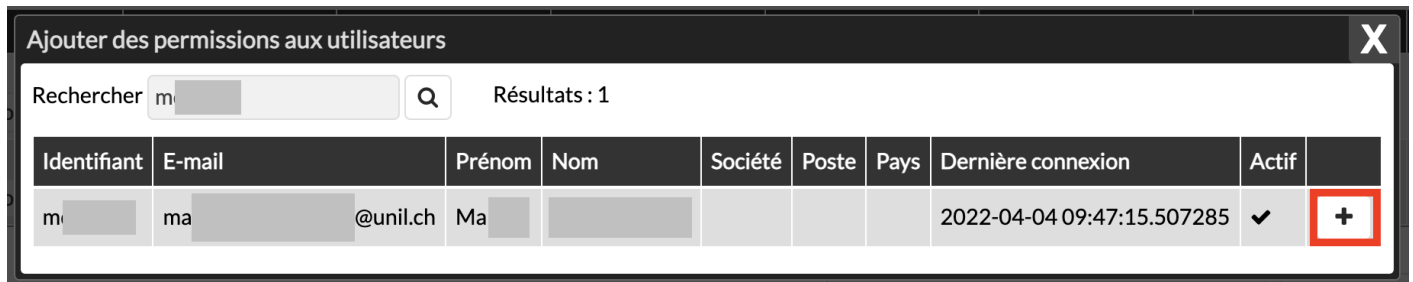
Dans la fenêtre qui s'ouvre, **entrez le nom de famille** ou **l'identifiant court** (initiale du prénom + nom de famille) de la personne que vous souhaitez ajouter comme gestionnaire de chaîne, puis cliquez sur le bouton loupe pour valider la recherche.



Ajouter des permissions aux utilisateurs X

Rechercher m [] Q

Lorsque la personne en question s'affiche, **cliquez sur le bouton "+"** à droite de la ligne de son nom.



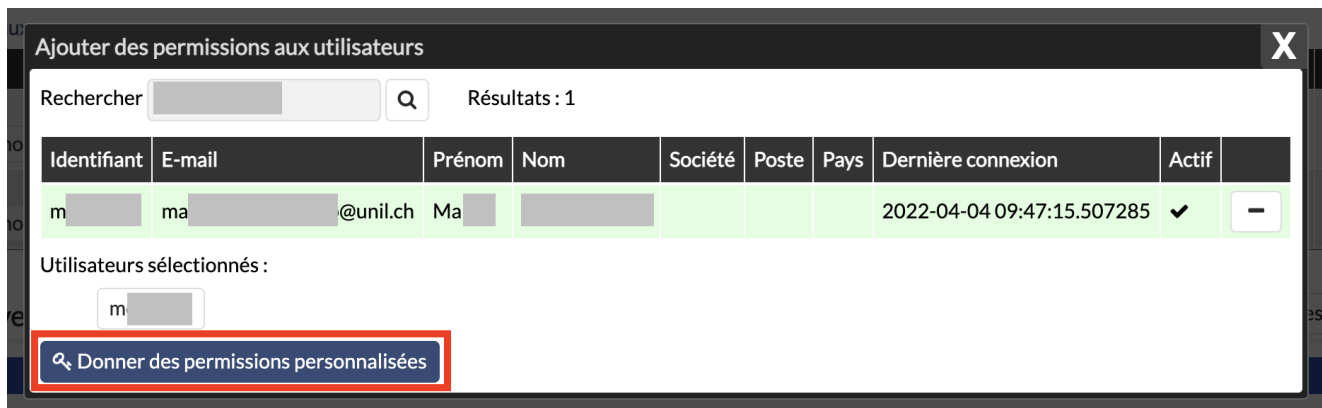
Ajouter des permissions aux utilisateurs X

Rechercher m [] Q Résultats : 1

Identifiant	E-mail	Prénom	Nom	Société	Poste	Pays	Dernière connexion	Actif	
m []	ma []@unil.ch	Ma []	[]	[]	[]	[]	2022-04-04 09:47:15.507285	✓	+

Vous pouvez **recommencer l'opération pour ajouter d'autres individus** avec les mêmes droits (chercher l'individu dans la barre de recherche, puis l'ajouter à la liste avec le bouton "+").

Lorsque le ou les identifiants courts des utilisateurs sélectionnés sont apparu en bas de la fenêtre, **cliquez** sur le bouton "**Donner des permissions personnalisées**".



Ajouter des permissions aux utilisateurs X

Rechercher [] Q Résultats : 1

Identifiant	E-mail	Prénom	Nom	Société	Poste	Pays	Dernière connexion	Actif	
m []	ma []@unil.ch	Ma []	[]	[]	[]	[]	2022-04-04 09:47:15.507285	✓	-

Utilisateurs sélectionnés :

m []

Donner des permissions personnalisées

Vous pouvez maintenant **choisir les permissions** que vous souhaitez attribuer à vos gestionnaires. Vous pouvez différencier les droits concernant la chaîne et concernant les médias (les vidéos) postés sur la chaîne.

Nous vous recommandons de **ne pas donner de droits de suppression** ("supprimer") pour éviter toute mauvaise manipulation menant à la suppression de la chaîne ou de son contenu.

Éditer les permissions

X

m

	Accès	Ajouter	Éditer	Publier	Statistiques	Modérer	Sous titre	Supprimer
Cette chaîne	Oui	Non modifié	<div> <div>✓ Non modifié</div> <div>Oui</div> <div>Non</div> </div>		Non modifié			Non modifié
Médias	Oui	Non modifié		Non modifié	Non modifié	Non modifié	Non modifié	Non modifié

Changer tous les droits :

Personnalisé

Annuler

Sauvegarder les modifications

L'option "**Non modifié**" signifie que la permission n'est pas modifiée et correspond aux permissions par défaut de la chaîne ou de la vidéo. L'option "**Oui**" signifie que le gestionnaire possède la permission et inversement, l'option "**Non**" signifie que le gestionnaire ne possède pas la permission.

N'oubliez pas de "**Sauvegarder les modifications**".

Les utilisateurs que vous avez sélectionné ont désormais les permissions que vous leur avez attribués.

Modifier les permissions d'un utilisateur

Vous pouvez désormais vérifier les permissions des utilisateurs dans l'onglets "permissions" et les modifier en cliquant sur le bouton avec l'icône de clé sur la droite.

Utilisateurs avec des permissions directes

+ Ajouter des permissions aux utilisateurs

> Colonnes

> Exports CSV

Identifiant	E-mail	Prénom	Nom	Société	Poste	Pays	Dernière connexion	Actif	Permissions	Acc.	Ajo.	Édi.	Pub.	Sta.	Mod.	Sou.	Sup.	
m	ma@unil.ch	Ma					2022-04-04 09:47:15.507285	✓	Cette chaîne	✓	✓	✓		✗			✗	🔑
									Médias	✓	✓	✓	✓	✗	✓	✓	✗	🗑️