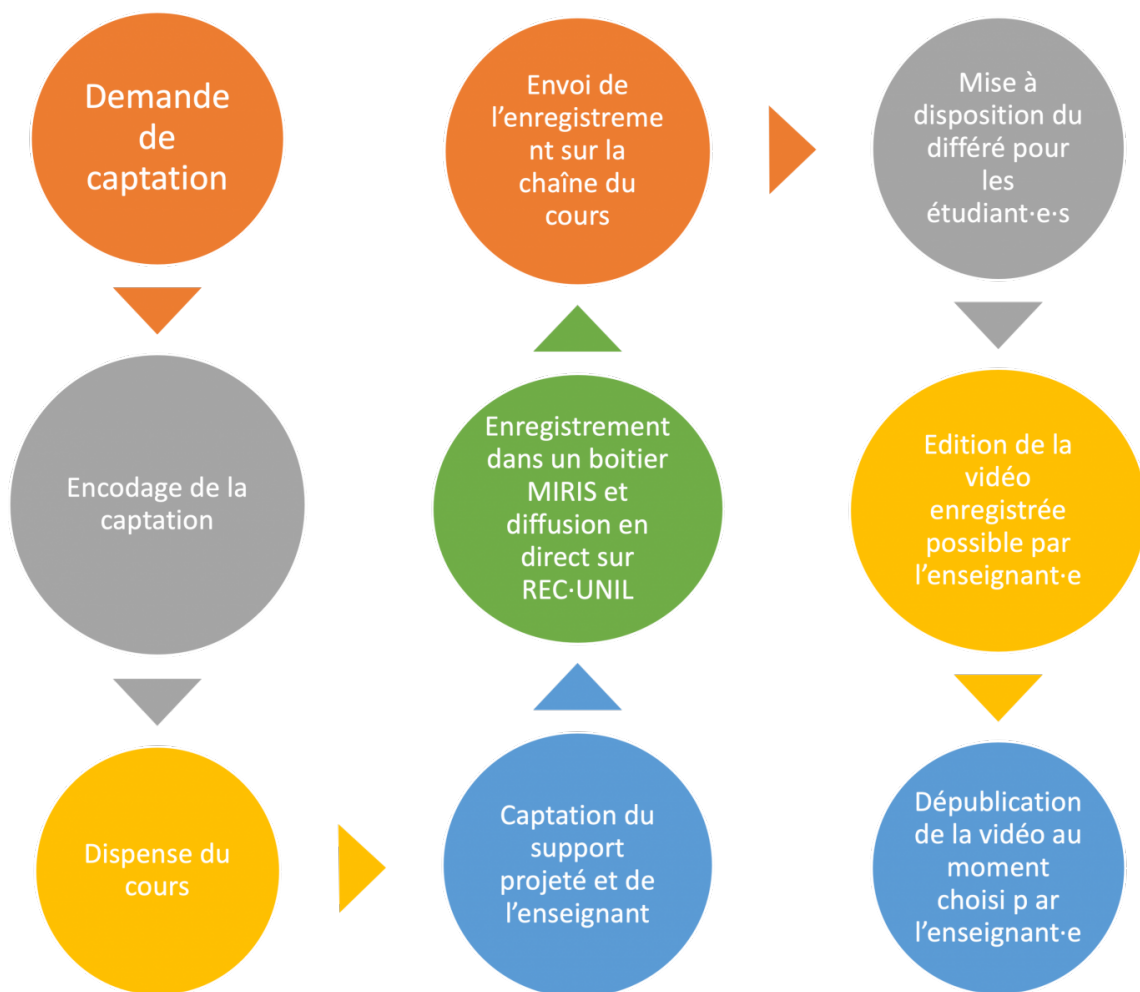


# Principes généraux et fonctionnement technique de la diffusion en ligne des cours

## Schéma de fonctionnement de la diffusion en ligne



Tout le processus est lancé une fois qu'une demande de diffusion en ligne est reçue. Une fois la demande reçue, elle est encodée sur le calendrier du serveur de diffusion en ligne et **débutera automatiquement** au moment choisi lors de la demande.

Une fois dans la salle, les **enseignant·e·s doivent juste s'assurer de bien utiliser les micros prévus** dans la salle afin que le son soit bien diffusé et ils peuvent ensuite dispenser leur cours comme ils le font d'ordinaire.

Le signal de ce qui est projeté ainsi que le son sont envoyés dans un boîtier d'enregistrement situé dans la régie des salles. Ces boîtiers réalisent un **enregistrement physique des fichiers** et envoient un **signal pour les diffusions en direct**.

Les diffusions en direct sont cependant indépendantes des enregistrements, ce qui signifie qu'en cas de problème de la diffusion en direct de votre cours, l'enregistrement poursuit son travail et que les étudiant·e·s auront donc accès à un différé (si aucun problème technique dans la salle n'est intervenu).

A la fin du cours, les fichiers enregistrés dans le boîtier sont envoyés et traités sur le **serveur REC·UNIL** en direction de la chaîne de votre cours. Le traitement des fichiers peut prendre jusqu'à 24 heures en raison du grand nombre de fichiers que le système est amené à gérer.

Vous avez la possibilité d'éditer votre fichier en enlevant des morceaux de cours ou de pause via la fonction "Découpage" disponible sous "Edition" (voir [cette page](#)).

Vous pouvez ensuite gérer la publication et l'accès à vos vidéos.

---

Révision #12

Créé 1 février 2022 14:57:13 par Jean-François Van de Poël

Mis à jour 13 septembre 2024 14:01:11 par Estelle Messerli